

目次(クリックすると各曲の冒頭へスキップします)

1. みはるかす(音源付)
2. 横浜国立大学大学歌(譜面付)
3. 工学部学生歌
4. 横浜高等工業学校校歌(譜面付)
5. 横浜高工応援歌

1. みはるかす



※プレイヤーが表示されない場合はこちら

昭和31年 作詞 鶴 若 英 子 (学・英語 昭34年)
作曲 大 根 田 遼 (工・機械 昭37卒)

Moderato

mf

1. み は る か す あ お う な ば ら に、 の び
2. ア タ ラ シ イ ヨ ヲ ツ ク ル モ ノ、 ヒ カ

ゆ き て つ き せ ぬ も の は、 わ れ ら が お も い、 み ど
り ア リ ノ ゾ ミ ヲ ム ネ ニ、 ワ レ ラ ノ ミ チ ヲ ク イ

り こ き お か に の ほ り て、 と も に か た ら ん、 と も
ノ ナ キ ソ ノ ニ チ ニ チ ラ、 ト モ ニ ス ス マ ン、 ト モ

に ま な ば ん、 わ が ー と も よ
ニ マ ナ バ ン、 ワ ガ ー ト モ ヨ

- | | |
|--|--|
| 1. 見遥かす青海原に
伸び行きて尽きせぬものは
われらが思い
緑濃き丘に登りて
共に語らん、共に学ばん
わが友よ | 2. 新しい世を創る者
光あり望みを胸に
われらの道を
悔いのなきその日々を
共に進まん、共に学ばん
わが友よ |
|--|--|

作曲者注

1. 二段目の第1小節から第2小節にわたる部分は、次のように歌われることがあるが、それはあやまりである。
2. 二声部以上の合唱で歌われることもあるが、それは第三者の編曲であり、原曲は本譜のように単旋律である。



▲[トップに戻る](#)

2. 横浜国立大学大学歌



横浜国立大学大学歌

作詞 井手文雄

作曲 月岡忠三

(1958・5)

Allegro moderato Grazioso
mp

お おー そら に ひ び ー く わ だつ み mp あ

た ー ら し き せ か い ー の い ぶ き あ

け ー ぼ の ten. の ひ か ー り の な か に そ

そ ー り た つ よ こ ー は ま こ く だ 3 い

Piu mf mosso.

も え い ず る わ か き え い ー ち 3 よ

ひ と す じ の あ つ き こ こ ー ろ よ

わ こ う ど mf ら A tempo (V) こ こ に つ ど ー い ぬ

Tempo I mf え い え ん の し ん り も と め て

わ が ー み ち は せ い ぎ と じ ゅ う mp は

る ー か な り き ほ う ー の ぜ ん と そ

う ー ぞ う tin. の つ f ち お と (V) ff Poco rit. か ー く せ

い ー し ゅ ん の ひ び を き ず か ん

1. 大空に ひびく^{わたつみ}海洋
新しき 世界の息吹き
あけぼのの 光のなかに
そそり立つ 横浜国大

2. 萌え出ずる 嫩^{わか}き叡智よ
ひとしじの 熱^{あつ}き精神よ
若人ら ここに集いぬ
永遠の 真理をもとめて

3. わが道は 正義と自由
はるかなり 希望と前途
創造の 槌音たかく
青春の 日日をきずかん

3. 工学部学生歌

広田 三津男 作詞

紺碧の空仰ぐ富士
白雲の高く流れ行く
名数自然の園に学ぶ
わが工学生の希望は大し
洋々果てなき海原ににて
世界の国と交わらん
科学者われらの希望はあふる

平和の光日の本の
文化のみなと金港の
各教自然の園に学ぶ
わが工学生の理想は高き
さんさん輝く太陽ににて
世界の国の光たれ
科学者われらの理想はもゆる

4. 横浜高等工業学校校歌

横 浜 高 等 工 業 学 校 校 歌



土 井 晩 翠 作歌

中 田 章 作曲

1. き ぼ う の ひ か り う ら ー か の あ け ぼ の

と も に ひ ら か れ て し ち じ ゅ う よ ね ん つ

き ー に ひ に さ か え い や ま す よ こ は ま

の ち は わ が こ う ー の た つ ー と こ ろ

1. 希望の光うららかの
曙ともに開かれて
七十余年月に日に
栄いやます横浜の
地はわが校のたつ処

2. 国を富ましめ世を利する
基工業の華と咲き
実となる明日のわが理想
四海のはてを天領と
見て青春の血こそ湧け

3. 文化の具象百千の
大船小船住き通う
跡も心の励たれ
千古の雪の富士の嶺
かれも無言の教にて

4. 旗に象どる波のあと
広き遠きにあこがれて
自由の翼のせとこそ
感激長くああ健児
校のほまれを心せん

5. 横浜高工応援歌

第 1 1. 聴けや我等が雄々しき叫びを 弘陵健児のその自由の声は 文月の空に飮して 金港の波高らかに歌うなり 奮え奮えいざやいざや奮え 2. 見よや英姿の颯爽たるを 寄せ来る敵を打ち破るに何ぞ 大岡の野原に培われたる 男子よ起きてよ剣を執る時なるぞ 奮え奮えいざやいざや奮え 3. 起てよいざ起て我らが健児 宇宙の黙児しかと身に秘めつつ 心の緒琴ただ一筋に 弘陵の萌ゆる若葉に報いずや 奮え奮えいざやいざや奮え 第 2 阿 部 滋 弘 作詞 青春の力満てる 我がくろがねの腕 高く高く高く 覇者の剣かざす 青春の血潮たぎる 我が胸さくるまで 高く高く高く 勝利の凱歌あぐる 秋ぞ今秋ぞ今 奮え若人我等が希望を 負いていざ奮え 秋ぞ今秋ぞ今 奮え若人我等が希望を 負いていざ奮え 第 3 弘陵緑し烈日に映る 時来りて血は胸にたぎる 憂たる響き 力 力 熱砂に相搏つ若き日の雄び 宇内に輝く自由の学徒 おゝ起つべき秋将に今 時に弘陵緑濃き 高工 高工 高工 横浜高工 第 4 1. 大岡の野に吹き荒ぶ 嵐に散るや花吹雪 過ぎてぞ時は初夏の クローバの香にさしそえば 黙示の声をさとりうる 自由の園の気は高し	2. 日はうらゝかに風なきて 金港の波和らぎて 千鳥の夢は深くとも 弘陵健児の若き血は 遠き望みを仰ぎ見て 世々に光を放つなり 3. 緑樹の陰のさゝやきに 答えて響く小波の 何を歌うて祝うらん 聞け弘陵の健男子 宴のむしろ高らかに 祝歌唄いし去年の日を 4. 奮いて来たる一年の 見よ健斗の夜は明けて 烈火の時は今熟す 立たずや健児時ぞ今 鍛えし腕に剣とりて 栄ある戦たゝかえや 第 5 1. 見よ鉄腕に漲る力 聞け我が胸に高鳴る血潮 今し火を吐く殲滅の球 憂然空に長打の響き 2. あゝ青春の感激の時 自由の誉覇業を遂げて 五百の健児声高らかに 揚げよ歌へよ我等が凱歌 第 6 1. 炎熱の風砂を噛み 弘陵木々に秋伝う 烈々の意気草を焼き 熱血胸に鳴り響く 2. 若き男子の春を恋い 赫々と照るグラウンドに 必勝を神に誓いてし 鉄腕今ぞ邪を払う 3. 大空に澄む富士の嶺 怒濤巖打つ金港に 歓喜の足踏みしめつ 高らかに唄わん勝鬨を
---	---